

**AI-1082**  
**B.A. (Part-III)**  
**Term End Examination, 2020-21**  
**MUSIC**  
**Paper-I**

**Time : Three Hours]**

**[Maximum Marks : 50**

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।  
**Note : Answer All Question. All Question carry equal marks.**

**इकाई/Unit-I**

1. श्रुति, ग्राम एवं मूर्च्छना को समझाइये?  
**Explain Shruti, Gram and Moorchna?**  
अथवा/OR  
आचार्य भरत की चतुष्सारणा को विस्तार से समझाइये?  
**Explain in detail chhushsarna of Acharya Bharat?**

**इकाई/Unit-II**

2. हारमोनी एवं मेलोडी में अन्तर को स्पष्ट कीजिये?  
**Classify the difference between Harmony and Melody?**  
अथवा/OR  
आचार्य अहोबल द्वारा वीणा पर शुद्ध एवं विकृत स्वरों की स्थापना विधि को समझाइये?  
**The method of placing shudha and vikart swaro an veena by Acharya Ahobal?**

**इकाई/Unit-III**

3. पाश्चात्य स्वर सप्तक को समझाते हुये डायटोनिक स्केल एवं टेम्पर्ड स्केल को समझाइये?  
**Explain the western saptak and define diatonic scale and tempered scale?**  
अथवा/OR  
प्राचीन ग्रंथकारों के अनुसार श्रुति स्वर पद्धति को विस्तार से समझाइये?  
**Explain in detail shruti swer system of Ancient couthors of murse.**

**इकाई/Unit-IV**

4. घराना से आप क्या समझते हैं? ग्वालियर घराने की विशेषताओं को लिखिये?  
**What do you mean by Gharana? Write the characteristics of Gwalior Gharana?**  
अथवा/OR  
जयपुर अथवा सेनिया घराना की विशेषताओं को लिखिये?  
**Write the characteristics Jaipur or Semiya Gharana?**

**इकाई/Unit-V**

5. ग्राम से आप क्या समझते हैं? ग्राम भेद को विस्तार से समझाइये?  
**What do you know of Gram? Explain in detail Gram bhed?**  
अथवा/OR  
चारताक एवं रूपक ताक को ठाढ़, दुगुन एवं चौगुन की लाभकारी में विविबह कीजिये?  
**Write the notaisoun of Thar, Dugun and Chaugun layalearses of chartal and roopak taal?**